

のである。この時程、韓国語

が全く出来ず、お互いに直接

意思の疎通が出来ないことに

もどかしてを感じ、同時に日

頃から韓国語を学ぶ努力を怠

つてきたことに恥ずかしさを

覚えた。4人の中で唯一人韓

国語に不自由のない裴さんに

頼るしか方法がないのだが、

何時ものとおり遺族会との間

の窓口になつて下さった裴さ

んも総会が何処で行なわれる

か解らないということで、何

の連絡もとり様がないまま時

間が経過した。2時間近く経

つてから航空会社の人から結

局、飛行機は天候回復の望み

がないので釜山には下りずに

ソウルに直行するとの説明が

あり、釜山行の方もソウル行

きを希望されるならそのまま

搭乗して下さいとのこと。私

達はソウル経由釜山行きを一

応考えてみたが、陸路5時間

近くかかるとのこと。結局、

総会に間に合うことはないの

で韓国行きをあきらめて夕方

遅く宇部に戻ってきた。

現地には夜になつてから裴

をして頂くことをお願いした。
その後、韓国遺族会と電話で連絡をして下さった裴さんから、李元宰さんが釜山から帰り宇部に立寄り総会の模様を話して下さるとの連絡があり、4月16日夜、山口先生、裴さんと私の3人で李さんにお目にかかり、長時間にわたって話を伺つた。

韓国をおそつた昨年暮から経済不況が一般庶民の生活に及ぼす影響はかなり深刻で、韓国遺族会の方々にとっても大変であるとのこと。といふことで、今回の総会を期に会費の納入を遺族会の会員に求めたところ、遺族会の結束にいささかゆるみが生じたとのことであった。水非常から5年余も年月が流れた今、長生きの父、叔父など親族の無念を思えば、勿論、遺族会の意味は改めて言う迄もないが、現実の日々の生活の方がより切実だと言うことであろう。

一方には何年たつても目標の碑の建立を達成し得ない私達の力不足が、韓国の遺族達に無力感を与えていることも否めないということで、今年の総会はあまり遺族があつまらず、結果としては私達が行くことが出来なかつたことは、かえつて良かったとの李さんのお話。李さんは御自分も遺族の一人として、日本では決して力は強くないけれど粘り強く運動を続けようとしているのだから、当事者の韓国遺族会が腰砕けでは困ると強く皆を説得して来られた由、現会長の金永鉉氏はこの度一応退陣されることとなり、秋に再度総会を開き新しい役員を決めて活動を始めるとのことであった。なお、李さんは新井英一コンサートの実現を私共から聞き、非常に喜ばれ、これが運動の新しい展開につながればと熱っぽく語られた。

今日のオナシガのアラ



秋吉台にて
遺族11名
(通報1名)

● 1月31日（土）

数日前に、関釜フェリーが欠航という知らせを県国際交流課から受け、至急遺族会へ連絡のうえ、ビートルⅡで来日して頂くよう手配。「刻む会」のメンバー数人で、博多港まで出迎え、高速道路で宇部へ。

来日された遺族は11名ほどの方が、犠牲者の子供に当たる方だった。

● 2月1日（日）

* 追悼式開催。

参列者は100名程度

今年は、県の国際交流課及び市の健康福祉部の方も参列されていた。

△ 今年のトピックス

頬尊氏が、自分の土地の周辺にバリケードを張り、中を通れないようにしていった。バリケードを取り除くように話をしたが、拒否された。

* 市民交流集会

参加者80人程度

当時を知る日本人の方が語って下さったりと実りの多い会だった。

* 宇部市表敬訪問
2月2日（月）
今年の特色としては、担当の部長がかわり、新しい部長はとってもやる気をみせてくれた。今までの部長の中では一番対応が良かった。
遺族への土産として利九饅頭を各自にくれた。

* 県表敬訪問

県の接待での昼食が定着したようである。

● 2月3日（火）

関釜フェリーで帰国するために、予定より一日長い滞在となつたので、この日は、ゆっくりと山口観光（秋芳洞）に行き、帰路につかれた。

悲痛「アイゴアボジ」

（五八年二月三日
宇部時報）

遺族12人がめい福斎る

（五八年二月三日
宇部時報）

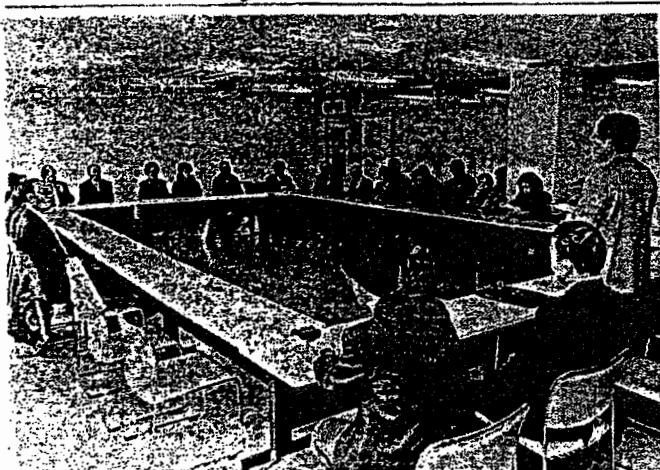
改めて石碑建立など要望

水非常刻む会 市や県へ協力求める

旧長生炭鉱

多くの朝鮮人が戦時に事故死した宇部市西岐波生の長生炭鉱について、同炭鉱の水非常を歴史に刻む会（山口武信会長六十八人）

は一日、福祉会館で市職員と会合を開いた。韓国遺族会（金永鉉会長六十八人）は、石碑の建立など七項目について市に協力を求め、続いて訪れた県庁でも県に同じ要請をした。



市職員と話し合う日本側
関係者や韓国人遺族（福
祉会館で）

海底のアボジにとどけ！

新井英一チャリティーコンサート in 宇部

4月1日宇部「縁橋教会」で第1回の会合がもたれました。呼びかけは「長生炭鉱の水非常を歴史に刻む会」でしたが、新井英一にぞっこん惚れこんでいるファンの方も待っていたとばかりにかけつけてくださり、「実行委員会」を結成することとなりました。

日本に強制連行され、炭鉱水没の悲劇にまきこまれて亡くなられた130数名におよぶ韓国・朝鮮人の魂が、50数年たった今もなお西岐波の海底に捨ておかれたままで、その方々の望郷の思いをうたってくれるのは、「新井英一」この人をおいていません。

新井英一氏はわたくしたちの願いを聞き入れて「チャリティー」として引き受けてくれました。

何としても成功させましょう！

ホールをみんなでいっぱいにしましょう！

◆日時 12月14日(月) 18時30分開場 19時開演

◆場所 「宇部文化会館文化ホール」(目標500人)

◆入場料 大人 3500円(当日3800円) 高校生以下 1500円(当日1700円)

◆チャリティーの趣旨

収益は長生炭鉱の「水非常」で犠牲になられた方々の慰靈碑建立のための資金とする。(刻む会に委託)



「長生炭鉱の水非常を歴史に刻む会」が長年にわたり目標としてきた一つである追悼碑の建立について、昨年、ピーヤの見える土地の入手の可能性が少し見えてきました。しかしながら、土地購入費用等、問題が山積みでなかなか一気には前進できずにいます。費用の目途が立たない状況ではせっかくのお話が前へ進みません。毎回、カンパの要請ばかりで恐縮ですが、なにとぞご協力の程よろしくお願い致します。

また、この費用の足しにするために、上記の「新井英一チャリティーコンサート」を開催します。コンサートの方も是非よろしくお願い致します。

新井英一プロフィール



1950年3月、福岡生まれ。15歳で家を出て岩国の米軍キャンプなどで働き、ブルースに魅せられる。21歳で渡米し放浪生活の中で歌手を志し、独学で歌作りを始める。

帰国後内田裕也氏に見いだされ、アルバム「馬耳東風」(1979)でデビューするが業界からの評価は高かったが一般的な人気は得られなかった。

1986年亡くなった父親の故郷である韓国・清河を初めて訪れ、数年後その旅の思い出と共に自らのルーツと半生をストレートに歌い上げた「清河への道」を作り、1995年に一枚のアルバムとして発表。TBS「筑紫哲也のニュース23」のエンディングテーマ曲に選ばれ、そのアルバムは第37回日本レコード大賞「アルバム大賞」を受賞。日本で生まれ育ち朝鮮半島の血を引く自らを「コリアン・ジャバニーズ」と呼ぶ。1996年韓国KBSでもドキュメント特別番組が放映され、ニューヨーク公演も行う。

今年も昨年に引き続き、親子で参加出来る夏のイベントとして、フィールドワークを計画しています。皆様方お誘い合わせの上ご参加下さいますようお願い致します。

●日 時 8月25日(火) 雨天決行

9:30~10:50 西光寺

本堂にて犠牲者位牌と御対面
紙芝居(17秒映像)

OHPを使っての炭鉱の話

11:10~12:00 長生海岸

●参加費 無料ですが、

カンパをお願いします。

